Аннотация

Дополнительная общеразвивающая программа Мультстудия «Золотой ключик» предназначена для учащихся 1-4 классов МКОУ «Школа – сад № 16 г. Алзамай».

Разработана программа на основе:

- парциальной программы «STEM- образования детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторы Волосовец Т. В., Аверин С.А., Маркова В.А., Теплова А.Б;

- Парциальная модульная программа«STEM- образования детей дошкольного и младшего школьного возраста», образовательный модуль «информационные и медийные технологии», авторы Муродходжаева Н.С., Серебренникова Ю.А., Маркова ВА.

Отличительной особенностью программы является то, что материал, предлагаемый к обучению, является подходящим и актуальным детей младшего школьного возраста.

Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети знакомятся с разными техниками, пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора.

В процессе создания мультфильма происходит распределение функций и ролей между участниками в соответствии с теми работами, которые необходимо выполнить, а именно: написание текста сценария, выбор музыки, озвучивание. Качественная подготовка литературно-художественной части является залогом успешности будущей работы, поэтому при планировании данной деятельности выделено достаточно времени на разработку предварительного сценария и подготовку художественного оформления. Завершается данная работа просмотром и обсуждением готовых результатов, что является необходимым шагом к созданию новых работ.

Программа позволяет осуществлять проектный подход при создании анимационных фильмов, а также использовать в работе интеграцию разнообразных видов деятельности детей: двигательную, игровую, продуктивную, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, музыкально-художественную, а также чтение художественной литературы.

*Срок реализации – 1 год*

*Цель программы*

Создание условий, обеспечивающих развитие творческой личности ребенка, способной к самоопределению и самореализации, через эстетическую, нравственную и духовную силу кинематографического искусства посредством создания детской мультипликации с учетом их возможностей, способностей и состояния здоровья.

*Задачи программы:*

*Обучающие:*

* Обучить основам драматургии;
* Научить придумывать истории и записывать сценарии;
* Научить делать раскадровки к фильмам;
* Научить пользоваться камерой;
* Обучить основам операторского и фотоискусства;
* Научить технологии съемки анимационных фильмов в технике перекладной анимации, объемной анимации, стоп – моушн, пиксиляции и др.;
* Изучить новые способы и методы художественной работы в различных материалах.

*Развивающие:*

* Развить творческие способности.

*Познавательные:*

* Познакомить с историей мировой и отечественной анимации.

*Воспитательные:*

* Раскрыть творческий потенциал и индивидуальность обучающегося;
* Сформировать потребности в самопознании и саморазвитии;
* Воспитать художественный вкус;
* Привить навык поэтапной работы;
* Воспитывать культуру творческой деятельности;
* Воспитывать усидчивость, трудолюбие.