

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Начальная школа – детский сад №16 г. Алзамай»

РАССМОТРЕНО

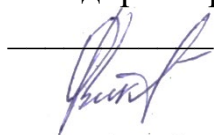
на заседании

методического объединения

(протокол от 29.08.2024 №1)

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УВР

 О.А. Викулова

УТВЕРЖДЕНА

приказом

МКОУ «Школа – сад №16

г. Алзамай»

от 30.08.2024 № 74-од

Рабочая программа по учебному предмету

Речь и альтернативная коммуникация

срок реализации 1 год (3 класс)

Вариант 2

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

2024 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026;

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

На изучение предмета «Речь и альтернативная коммуникация» в 3-м классе отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

2.Содержание учебного предмета

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации,
- расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося
- совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- совершенствовать элементарные графо моторные умения,
- расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации,
- закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение во 2 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

- 1) Мой класс – мои друзья.
- 2) Изучаем правила. Школьные знания.

3) Хочу быть помощником.

4) Школьные досуги.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

3.Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

- стабильное проявление сенсомоторной активности в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- перенос усвоенных невербальных и вербальных умений коммуникации в разные житейские ситуации, близкие к личному опыту обучающегося;
- проявление интереса к взаимодействию со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
- проявление коммуникативной активности в игровых ситуациях.

4. Тематическое планирование

3 класс (68 часов)

Темы	Часы	Виды работ
Здравствуй школа.	3	Приветствие с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку). Привлечение к себе внимания жестом, звуком (голосом), доступным действием с предметом (нажать кнопку, позвонить в колокольчик). Проявление интереса к некоторым действиям взрослого. Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры, слушание потешек и др.). Выполнение инструкций: «Дай мне руку». «Отвечать» на вопросы: «Где Толя?», «Где твоя рука». Проявлять невербальные знаки - приветствия или прощаться. Проявление эмоциональной реакции на свое имя.
Прощай лето-здравствуй осень. Школьные дела.	3	Приветствие учителя с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку). Проявление интереса к действиям окружающих, наблюдение в течение непродолжительного времени. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр, массажа пальцев рук. Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Произвольное рисование, «черкание» на доске и бумаге мокрой кистью, пальцем. Слушание стихов об осени. Прижимание смазанных клеем деталей аппликации к листу бумаги.
Готовимся к урокам. Мой портфель.	3	Выражать просьбу о помощи звуком, жестом. Выполнение инструкции: «Дай ручку». «Положи в пенал». «Ответы» на вопросы: «Где пенал?», «Где ручка?» в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речитатив («Бабушка кисель варила»). «Ответы» на вопросы педагога доступным способом. Узнавание и выбор знакомого предмета из 2. Соотнесение предмета с его названием. Соотнесение имен знакомых педагогов с их фотографией. Просмотр мультфильма «Эхо», эмоциональное реагирование на сюжет сказки.
Волшебная страна сказок.	5	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку. «Ответы» на вопросы: «Где Маша (колобок)?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.
Школьные правила: разминка на уроке.	2	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) автобус?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык.

		Слушание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.
Поведение после уроков.	2	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где утюг?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (неси) утюг». Артикуляционная гимнастика. Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок». Соотнесение слова с реальным предметом: «уши», «утюг», «утка».
Наши игры. Любимая игрушка.	5	Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) машинку», «Покажи мишку», «Возьми (брось) мяч». Соотнесение слова с реальным предметом: «мишка», «мяч», «машинка».
Игры с мячом (считалки, рифмовки).	4	Простые игры с мячом: перекачивание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где обруч?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч (обруч)». Соотнесение слова с реальным предметом: «обруч», «мяч». Знакомство с картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений.
Дежури́м в школьной столовой.	3	Участие в коллективном деле (накрывание на стол, уборке посуды со стола, протирании стола): поставить стакан в указанное место, собрать ложки и т.п. Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Ответы на вопросы типа «Где тарелка?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (возьми) стакан». Слушание сказки «Федорино горе». Прослушивание аудиозаписей (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы). Соотнесение слова и реального предмета: «тарелка», «стакан», «ложка». Знакомство с изображением тарелки, соотнесение ее с предметом.
Перемена: пальчиковые игры с речевым сопровождением.	5	Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых предметов «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (принеси, покажи) ...». Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Прослушивание песен из мультфильмов, просмотр их фрагментов.
Узоры из снежинок: подарки для друзей.	5	Выражение благодарности и кивком, звуком. Ответы на вопросы: «Где кубик?», «Где мяч?». Выполнение простых инструкций типа «Возьми кубики», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением кубика, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений: «кубик» и «мяч».
Дежурный по классу.	3	Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с кубиками: размещение в ряд, постановка одного кубика на другой.

Считалочки. Игры с правилами.	4	Участие в коллективной игре «Воробьи и вороны». Слушание голосов вороны и воробья, их имитация. Игры-жеребьевки (поочередно обхватывание ладонью палки, пока она не закончится, последний обхвативший – водит) с последующим поручением какого-либо действия ведущему. Ответы на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему. Выполнение заданных действий под считалки с различным перечислением. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Узнавание одного из инструментов на фотографии. Рассматривание фотографий, видеороликов, на которых музыканты играют на инструментах. Имитация игры на этих инструментах.
Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».	4	Ответы на вопросы по содержанию сказки с помощью доступных средств коммуникации. Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с помощью кукол бибабо (персонажи без слов). Угадывание хорошо знакомого предмета по его тени (мяч, кубик), соотнесение с пиктограммой. Рассматривание иллюстраций к сказкам (например, «Маша и медведь»). Слушание текста сказки.
Наряжаем кукол на ярмарку.	4	Одевание бумажных кукол в соответствии с полом. Участие в коллективной подготовке кукол «на ярмарку». Представление своей куклы (показать одежду на ней, украшения другим детям). Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на фотографии при отсутствии других надписей) по слову-образцу «Одежда». Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков.
Сюжетные картинки: строим дом, улицу.	4	Участие в обсуждении композиции постройки, аппликации: выражение своих предпочтений в выборе цвета элементов, их расположения. Участие в конструировании улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего).
Любимые мультфильмы.	5	Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми). Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок. Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.), узнавание персонажей на иллюстрациях в презентации. Складывание разрезных картинок (2 части) с персонажами мультфильмов. Прослушивание аудиосказок по просмотренным мультфильмам, узнавание персонажей и сюжета.